# BIENNALE D'AQUARELLE

28 et 29 mars 2026



Symphonie d'aquarelles

en association avec

la Maison des jeunes et de la Culture

et l'association Pastels et Pinceaux

de Ballan Miré

organisent la première

Biennale d'Aquarelles en Touraine.

Pour valider votre participation, merci de retourner la fiche d'inscription complétée et signée,

accompagnée de votre règlement et des documents demandés avant le 15 décembre 2025.

Tous les passionnés d'aquarelle sont les bienvenus (particuliers et professionnels).

La qualité technique, l'originalité et la diversité artistique guident nos choix pour cette

exposition, aussi nous vous remercions d'envoyer 4 photos (format jpeg, par mail) illustrant

votre travail, ainsi que les dimensions de vos œuvres (format 60 x 80 maxi).

Nous serons amenés à utiliser la photo d'une de vos œuvres à paraître dans le catalogue

d'exposition, c'est pourquoi nous vous demandons l'autorisation du droit à l'image.

# BIENNALE D'AQUARELLE

28 et 29 mars 2026

Centre d'Animation de la Haye – Ballan Miré

### DOSSIER DE PRESENTATION

#### **ENVOI DES CANDIDATURES**

Pour participer à la Biennale d'Aquarelle, envoyez votre candidature par mail à :

symphoniedaquarelles@gmail.com avant le 15 décembre 2025

avec la fiche d'inscription, la fiche autorisations et votre règlement de

participation : 18 € (sauf les associations de Ballan) par chèque à l'ordre de Symphonie d'Aquarelles..

adresse postale: Sophie PAUL 22 rue des Cigognes

37550 - SAINT AVERTIN

(Tél : 06 74 51 70 06 pour tout renseignement ou complément d'information)

#### LIEU D'EXPOSITION

Centre d'animation de La Haye à Ballan Miré

Du samedi 28 au dimanche 29 mars de 10h à 19h

Accrochage et installation vendredi 27 mars à partir de 10h

Démontage le dimanche soir après le pot de fin d'exposition

INFORMATIONS PRATIQUES

### FICHE D'INSCRIPTION

## à la biennale d'Aquarelles 2026

Prénom et NOM :
Adresse postale
Adresse mail :
Téléphone :
N° Siren (si professionnel)
Association (si vous faites partie d'une association) :
Courte présentation sur papier libre de votre parcours et de votre travail. (exemples : pourquoi avez-vous choisi l'aquarelle plutôt que l'huile, l'acrylique ou le pastel ? travaillez-vous dans l'humide ou sur papier sec ? comment a évolué votre travail au fil du temps ?. Quels sujets vous inspirent particulièrement)
Nom des tableaux et format de vos tableaux :
Vous pourrez disposer au choix : (merci de cocher votre choix)  - de 2 grilles d'exposition (R°) ou 2,40m de large  - ou de 1 grille d'exposition (R°) ou 1,20m de large
Aucun prix de tableau ne devra figurer. Les ventes, s'il y en a, se feront de gré à gré et l'association se dégage de toute responsabilité.
La présence des artistes est conseillée tout au long de l'exposition.
Petite restauration sur place

Dimanche soir : remise des 3 prix Coups de cœur du public et pot de clôture.

# **AUTORISATIONS**

Je soussigné(e)
En cas de vente d'un ou plusieurs de mes tableaux, je dégage l'association Symphonie d'aquarelles de toute responsabilité concernant les déclarations à effectuer pour la vente de ces tableaux.
Fait à
Le
Signature
DROIT A L'IMAGE
Je, soussigné (e)
Donne l'autorisation du droit à l'image pour la durée de l'exposition Biennale d'Aquarelles 2026.
Cette autorisation vaut aussi pour les moments marquants de la biennale, comme la remise des prix, la publication d'un article de journal, etc
Fait à
Le
Signature